

Từ tuần 1 đến tuần 4

Ngày soạn 11/9/2021

## **CHỦ ĐỀ 1: SƠ LƯỢC MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI TRẦN**

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Qua bài học HS hiểu được sơ lược kiến thức mỹ thuật thời Trần
- Mô phỏng được một tác phẩm chạm khắc thời Trần; sử dụng được họa tiết, hoa văn thời Trần vào trang trí trang phục truyền thống.
- Giới thiệu, nhận xét, nêu được cảm nhận về sản phẩm.

#### **2. Năng lực**

*Năng lực chung:*

HS có năng lực tự học, tự giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực tự quản lý, hợp tác nhóm, năng lực quan sát, khám phá, năng lực biểu đạt, năng lực thực hành,

*Năng lực chuyên biệt*

- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật.
- Biết liên hệ giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật với thực hành sáng tạo
- Mô tả, phân tích được yếu tố, nguyên lí tạo hình ở sản phẩm trong thực hành, thảo luận và liên hệ thực tiễn.
- Học hỏi được kinh nghiệm thực hành sáng tạo thông qua đánh giá đối tượng thẩm mỹ.

#### **3. Phẩm chất**

- Yêu nước: Yêu quý các di sản văn hóa, tự hào và bảo vệ những điều thiêng liêng đó.
- Nhân ái: yêu cái đẹp, yêu cái thiện; tôn trọng sự khác biệt; cảm thông, sẵn lòng giúp đỡ bạn bè.
- Chăm chỉ: chăm học, chăm làm, hăng say học hỏi và nhiệt tình tham gia công việc chung của nhóm
- Trách nhiệm: có trách nhiệm bảo vệ và giữ gìn với những sản phẩm cá nhân và nhóm hoạt động.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

### 1. GV chuẩn bị:

- Hình ảnh phù hợp với chủ đề:
- + Tranh, ảnh về một số tác phẩm mỹ thuật thời Trần.
- + Các tư liệu có liên quan đến mỹ thuật thời Trần
- Sách học mỹ thuật 7 theo định hướng phát triển năng lực học sinh.

### 2. HS chuẩn bị:

- Sách học mỹ thuật lớp 7.
- Tranh, ảnh, tư liệu về mỹ thuật thời Trần.
- Giấy vẽ, bút chì, màu vẽ, kéo, hồ dán...

## III. HÌNH THỨC, PHƯƠNG PHÁP , KỸ THUẬT DẠY HỌC

### 1. Hình thức tổ chức dạy học

- Học tập trong lớp.
- Hoạt động cá nhân, cặp đôi, nhóm.

### 2. Phương pháp dạy học

- Phương pháp trực quan, quan sát, giải quyết vấn đề, luyện tập thực hành.

### 3. Kỹ thuật dạy học

- Kỹ thuật chia nhóm, giao nhiệm vụ, đặt câu hỏi, công não, phòng tranh

## III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

### A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

**a, Mục tiêu:** Giúp HS nhận biết được một số tác phẩm của mỹ thuật thời Trần

**b, Nội dung:** GV cho HS nhắc lại kiến thức về mỹ thuật thời Lý, sau đó giới thiệu về mỹ thuật thời Trần.

**c, Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi, lắng nghe GV giới thiệu

**d, Tổ chức thực hiện:**

- GV gọi 1 HS đứng tại chỗ nhắc lại kiến thức cũ về mỹ thuật thời Lý.

- HS thực hiện yêu cầu của GV

=> GV giới thiệu chủ đề:

Việt Nam được biết đến là một trong những cái nôi của sự phát triển loài người, lịch sử dân tộc gắn liền với sự phát triển của lịch sử mỹ thuật dân tộc đó. Trong chương trình môn lịch sử, các em đã được làm quen với nền mỹ thuật của Thời Lý, thời kì đầu tiên khi xây dựng đất nước với những công trình kiến trúc có quy mô to lớn,..... Trong bài học hôm nay chúng ta sẽ cùng đi tìm hiểu vài nét về mỹ thuật thời Trần để thấy được sự khác nhau giữa mỹ thuật thời Trần với mỹ thuật thời Lý.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

**Hoạt động 1: (Tiết 1) *Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần( năm 1226 – 1400)***

**a. Mục tiêu:**

- Hiểu được vài nét khái quát về mỹ thuật thời Trần.
- Cảm thụ được vẻ đẹp của một số công trình mỹ thuật thời Trần

**b. Nội dung:**

Tìm hiểu sơ lược một số tác phẩm tiêu biểu của mỹ thuật thời Trần

**c. Sản phẩm:**

- Hiểu sơ lược về mỹ thuật thời Trần

**d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> - GV hướng dẫn HS đọc SGK và tìm hiểu các tư liệu đã sưu tầm, thảo luận để tìm hiểu sơ lược về mỹ thuật thời Trần: <b>1.2. Thực hành</b>	<b>1. Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần (năm 1226 – 1400)</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> + Các địa danh có nhiều công trình mỹ thuật thời Trần.

- GV hướng dẫn HS hoạt động theo nhóm trình bày những hiểu biết sơ lược về mỹ thuật thời Trần trên giấy A3/A0.

### 1.3. Nhận xét

- GV hướng dẫn học sinh trình bày phần thực hành.

- Hướng dẫn HS nhận xét bài của nhóm mình và nhóm bạn.

### Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- Trả lời câu hỏi theo hướng dẫn của GV.

- Trình bày theo nhóm những hiểu biết sơ lược về mỹ thuật thời Trần trên giấy A3/A0.

### Bước 3: Báo cáo thảo luận

Chia sẻ, nhận xét về nội dung trình bày của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn

### Bước 4: Kết luận nhận định

Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức

Mỹ thuật thời Trần là sự nối tiếp và kế thừa thành tựu của mỹ thuật thời Lý. Tạo hình của mỹ thuật thời Trần khoáng đạt, đơn giản, mập mạp, khoẻ khoắn, đậm chất hiện thực hơn mỹ thuật thời Lý.



Chùa Thái Lạc – Hưng Yên

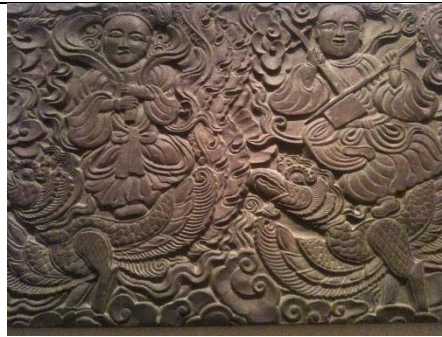


Tháp Bình Sơn – Vĩnh Phúc

+ Các loại hình mỹ thuật.



Tượng Hổ - lăng Trần Thủ Độ - Thái Bình.



Các nhạc công – Chùa Thái Lạc – Hưng Yên.



Đồ gốm thời Trần

+ Các đề tài chủ yếu trong các tác phẩm chạm khắc.

## 1.2. Thực hành

### Hoạt động 2: (Tiết 2) *Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần*

#### a. Mục tiêu:

- Hiểu được vài nét khái quát về mỹ thuật thời Trần.
- Mô phỏng được một số hoa tiết của nghệ thuật chạm khắc mỹ thuật thời Trần dựa trên những hiểu biết sơ lược về mỹ thuật thời Trần.

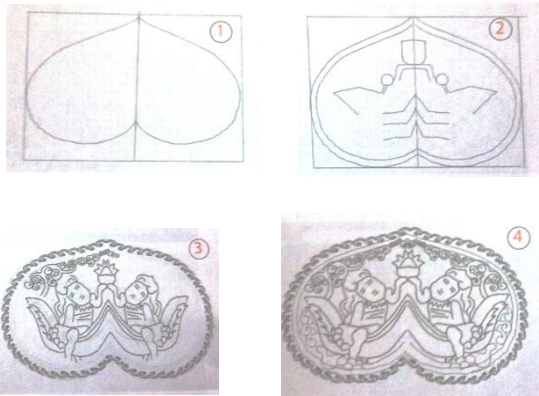


- Cảm thụ được vẻ đẹp của một số công trình mỹ thuật thời Trần.

**b. Nội dung:**

HS tìm hiểu SGK, vẽ mô phỏng lại một tác phẩm chạm khắc của mỹ thuật thời Trần

**c. Sản phẩm:** Bài vẽ của HS

**d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- GV Hướng dẫn HS quan sát hình 1.3 và nghiên cứu các tư liệu sưu tầm được của nhóm, thảo luận để tìm hiểu tác phẩm chạm khắc thời Trần.</p> <p><b>2.2. Cách thực hiện</b></p> <p>- GV thị phạm cách chép lại một tác phẩm chạm khắc.</p> <div data-bbox="181 1276 716 1669">  </div> <p><b>2.3 Thực hành</b></p> <p>- GV hướng dẫn học sinh chọn một tác phẩm chạm khắc để mô phỏng lại.</p> <p><b>2.4 Nhận xét</b></p>	<p><b>2. Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>Một số tác phẩm chạm khắc thời Trần</p> <div data-bbox="821 903 1282 1163">  </div> <p>Cánh cửa gỗ chạm rồng ( chùa Phổ Minh – Nam Định)</p> <div data-bbox="821 1339 1248 1663">  </div> <p>Tiên nữ dâng hoa Chùa Thái Lạc – Hưng Yên</p>



- Yêu cầu HS quan sát và nhận xét theo các tiêu chí:

+ Bố cục chung

+ Hình ảnh, đường nét, màu sắc

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

- Thảo luận nhóm, lựa chọn nội dung, hình thức để mô phỏng lại một số tác phẩm chạm khắc thời Trần. Cá nhân thực hiện theo ý tưởng của nhóm.

- Quan sát GV thị phạm

- Vẽ mô phỏng lại một tác phẩm chạm khắc theo hướng dẫn của GV.

**Bước 3: Báo cáo thảo luận**

- HS trình bày bài vẽ mô phỏng của mình

- Nhận xét bài vẽ của mình và của bạn

**Bước 4: Kết luận nhận định**

- Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức

Cách chép (về lại) tác phẩm chạm khắc:

+ Vẽ phác bố cục.

+ Vẽ mảng chính, mảng phụ.

+ Vẽ chi tiết để hoàn thiện..



Sen cánh “đạo”

Chùa Phổ Minh – Nam Định



Hoa văn sen và cúc

Chùa Phổ Minh – Nam Định

**2.2. Cách thực hiện**

**2.3. Thực hành**

**Hoạt động 3: (Tiết 3) Sử dụng họa tiết hoa văn thời Trần trong trang trí trang phục áo dài.**

**a. Mục tiêu:**

- Tạo hình được một số sản phẩm trang phục áo dài

- Lựa chọn được họa tiết hoa văn trang trí và sắp xếp họa tiết để trang trí trang phục áo dài.

- Có ý thức học tập, giữ gìn và phát triển những giá trị nghệ thuật cha ông để lại.

## **b. Nội dung:**

- Quan sát tranh và nêu lại các bước mô phỏng
- Mô phỏng tác phẩm yêu thích
- Nhận xét bài vẽ
- Hoàn thiện bài vẽ mô phỏng

## **c. Sản phẩm:**

- Nắm được cách sử dụng họa tiết để trang trí trang phục áo dài.
- Mô phỏng được tác phẩm theo cảm nhận riêng. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.
- Có ý thức giữ gìn, học tập và trân trọng những giá trị nghệ thuật do tầng lớp trước để lại.

## **d. Cách thực hiện:**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV yêu cầu học sinh quan sát hình ảnh về áo dài để tìm hiểu về hình dáng, màu sắc, họa tiết, chất liệu và ý nghĩa của trang phục áo dài.</li> <li>- GV yêu cầu HS quan sát các bài vẽ từ tiết học trước, suy nghĩ, thảo luận về cách sử dụng họa tiết vào trang phục áo dài.</li> </ul>	<p><b>3. Sử dụng họa tiết hoa văn thời Trần trong trang trí trang phục áo dài.</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p> <p><b>3.2. Cách thực hiện</b></p> <p>Cách thực hiện tạo dáng và trang trí trang phục áo dài:</p> <p>+ Cách 1: Vẽ tạo dáng trang phục và cắt rời khỏi tờ giấy,</p> <p>vẽ họa tiết trang trí để hoàn thiện trang phục (có thể cắt các họa tiết, dán lên để trang trí).</p>





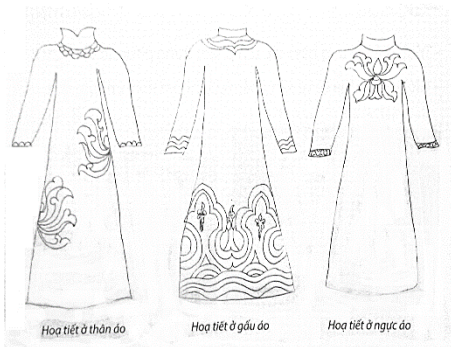
+ Từ bài vẽ trước em chọn toàn bộ hay một phần họa tiết trong đó để trang trí trang phục áo dài?

+ Họa tiết có đặc điểm gì?

+ Theo em họa tiết đó phù hợp để trang trí bộ phận nào của trang phục áo dài? Vì sao

### 3.2. Cách thực hiện

- GV thị phạm cách sử dụng họa tiết để trang trí trang phục áo dài.



- Yêu cầu HS quan sát hình 1.9 sách học mỹ thuật để có thêm ý tưởng sử dụng họa tiết hoa

+ Cách 2: Vẽ tạo dáng trang phục trên giấy, trang trí, hoàn thiện trang phục và cắt rời khỏi tờ giấy để được sản phẩm trang phục áo dài.

### 3.3 Thực hành

Thiết kế trang phục áo dài

<p>văn thời Trần trong thiết kế trang phục truyền thống.</p> <p>- Yêu cầu HS thảo luận nhóm cách thức sử dụng họa tiết để trang trí trên áo dài. Phân chia nhiệm vụ cho từng cá nhân</p> <p><b>3.3 Thực hành</b></p> <p>- Yêu cầu HS thực hành thiết kế trang phục áo dài truyền thống theo nhóm.</p> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <p>- Quan sát và nhận xét theo hướng dẫn của GV.</p> <p>- Quan sát bài vẽ, thảo luận nhóm, trả lời câu hỏi của giáo viên.</p> <p>- Quan sát GV thị phạm. Thảo luận thống nhất cách thực hiện trong nhóm.</p> <p>- Thực hành theo sự thống nhất trong nhóm.</p> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <p>- GV gọi 1 số HS trả lời câu hỏi.</p> <p>- HS khác nhận xét.</p> <p>- Các nhóm trình bày bài vẽ mô phỏng của nhóm mình</p> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>- Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p>	
---	--

#### **Hoạt động 4: (Tiết 4) Trưng bày và giới thiệu sản phẩm.**

##### **a. Mục tiêu:**

- Trưng bày và giới thiệu được sản phẩm.

- Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm.
- Có ý thức học tập, giữ gìn và phát triển những giá trị nghệ thuật cha ông để lại.

### **b. Nội dung**

- Trưng bày sản phẩm mô phỏng
- Chia sẻ và thảo luận về sản phẩm

### **c. Sản phẩm**

- Giải thích, nhận xét, đánh giá được các sản phẩm.
- Tổ chức trưng bày được sản phẩm. Nâng cao năng lực phân tích, đánh giá và tự đánh giá.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

### **d. Cách thực hiện**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GV hướng dẫn học sinh cách trưng bày/ trình diễn sản phẩm của nhóm mình</li> <li>- GV yêu cầu các nhóm trình bày về sản phẩm của nhóm mình</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS Trưng bày/ trình diễn sản phẩm</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <p>Các nhóm giới thiệu, chia sẻ về sản phẩm của nhóm mình, nhóm bạn.</p> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét</p>	<p><b>4. Trưng bày và giới thiệu sản phẩm</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bài thiết kế của HS</li> </ul>

## **C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu:** Giúp HS củng cố lại kiến thức để trả lời các câu hỏi

**b. Nội dung:** HS trả lời các câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Cách thực hiện**

- GV nêu câu hỏi:

Mỹ thuật thời Trần có những đặc điểm gì nổi bật?

- HS tiếp nhận trả lời:

Đó là sự tiếp nối MT Lý với đầy đủ các loại hình nghệ thuật: kiến trúc, điêu khắc, trang trí, đồ gốm. Cách tạo hình khoẻ khoắn gần gũi với người dân lao động.

- GV nhận xét

## **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu**

– Biết cách vận dụng một số họa tiết mỹ thuật thời Trần vào trang trí các đồ vật trong cuộc sống.

**b. Nội dung:**

- Vận dụng một số họa tiết mỹ thuật thời Trần vào trang trí các đồ vật trong cuộc sống.

**c. Sản phẩm**

- Bài vẽ của HS

**d. Cách thực hiện**

- GV hướng dẫn học sinh cách vận dụng họa tiết hoa văn trang trí thời Trần vào trang trí một số đồ vật trong gia đình. Cách sử dụng nhiều hình thức, chất liệu để thực hành như: làm mô hình, xé dán giấy, làm hình 3D

Từ tuần 5 đến tuần 8

Ngày soạn 1/10/2021

## **CHỦ ĐỀ 2: TẠO HÌNH CĂN PHÒNG**

Môn học/Hoạt động giáo dục: Mỹ Thuật; lớp: 7

Thời gian thực hiện: (4 tiết)

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Hiểu được cấu trúc, không gian, đặc điểm riêng của một số căn phòng
- Vẽ được phối cảnh không gian ba chiều của căn phòng trên mặt phẳng hai chiều và tạo hình được đồ vật trong không gian ba chiều.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hình khối trong không gian.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

#### **2. Năng lực**

##### **Năng lực chung:**

HS có năng lực tự học, tự giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực tự quản lý, hợp tác nhóm, năng lực quan sát, khám phá, năng lực biểu đạt, năng lực thực hành,

##### **Năng lực chuyên biệt**

- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật.
- Biết liên hệ giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật với thực hành sáng tạo
- Biết cách thu thập và trình bày một số thông tin về tác giả, tác phẩm, trường phái, phong cách nghệ thuật.
- Mô tả, phân tích được yếu tố, nguyên lý tạo hình ở sản phẩm, tác phẩm, phong cách, trường phái nghệ thuật trong thực hành, thảo luận và liên hệ thực tiễn.

– Học hỏi được kinh nghiệm thực hành sáng tạo thông qua đánh giá đối tượng thẩm mỹ.

### 3. Phẩm chất

- **Nhân ái:** yêu cái đẹp, yêu cái thiện; tôn trọng sự khác biệt; cảm thông, độ lượng và sẵn lòng giúp đỡ bạn bè.

- **Chăm chỉ:** chăm học, chăm làm, hăng say học hỏi và nhiệt tình tham gia công việc chung của nhóm

- **Trung thực:** học sinh cần được rèn luyện tính thật thà, ngay thẳng trong học tập và hoạt động.

- **Trách nhiệm:** có trách nhiệm bảo vệ và giữ gìn với những sản phẩm cá nhân và nhóm hoạt động.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

### 1. GV chuẩn bị:

- Hình minh họa phù hợp với chủ đề: Tạo hình căn phòng
- Sách Học Mỹ thuật lớp 7 theo định hướng phát triển năng lực

### 2. HS chuẩn bị:

- Sách học mỹ thuật lớp 7 theo định hướng phát triển năng lực
- Tranh ảnh sưu tầm về các bài vẽ phối cảnh.
- Giấy vẽ, bút chì, màu vẽ, giấy màu, bìa, xốp, kéo, keo dán/ băng dính

## III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

### A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

**a, Mục tiêu:** Giúp HS nhận biết được một số cách tạo hình căn phòng

**b, Nội dung:** GV cho HS quan sát một số tranh ảnh minh họa với chủ đề: Tạo hình căn phòng

**c, Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi, lắng nghe GV giới thiệu

**d, Tổ chức thực hiện:**

- GV cho HS quan sát một số hình ảnh với chủ đề: Tạo hình căn phòng. Yêu cầu HS quan sát và nhận xét về các hình ảnh đó.

- HS thực hiện yêu cầu của GV

=> GV giới thiệu chủ đề:

## **B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

### **Hoạt động 1: (Tiết 1) *Vẽ phối cảnh căn phòng***

#### **a. Mục tiêu:**

- Hiểu được cấu trúc, không gian, đặc điểm riêng của một số căn phòng
- Vẽ được phối cảnh không gian ba chiều của căn phòng trên mặt phẳng hai chiều.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hình khối trong không gian.


#### **b. Nội dung:**

- HS quan sát tranh ảnh trả lời câu hỏi
- Vẽ phối cảnh căn phòng theo ý thích

#### **c. Sản phẩm:**

- Bài vẽ của HS

#### **d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên yêu cầu HS quan sát hình 2.1 trang 15 – sách học mỹ thuật 7 để nhận biết về cách sắp xếp đồ vật trong một căn phòng.</li><li>- Giáo viên đặt câu hỏi để học sinh tìm hiểu<ul style="list-style-type: none"><li>+ Không gian và bối cảnh các căn phòng có giống nhau không?</li></ul></li></ul>	<b>1. Vẽ phối cảnh căn phòng</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> <p>Hình ảnh một số căn phòng:</p> 

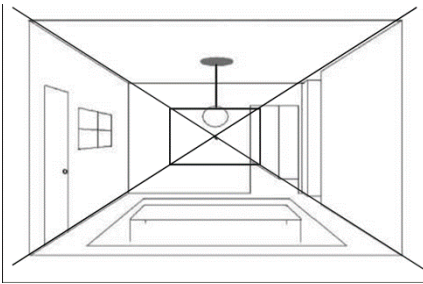


+ Đồ vật được sắp đặt như thế nào trong căn phòng?

+ Hình dáng của cùng một đồ vật khi quan sát ở các góc cảnh khác nhau có giống nhau không?

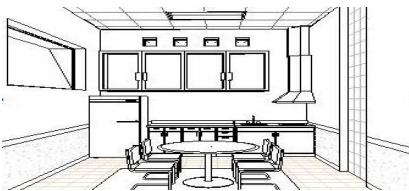
### 1.2. Thực hiện

- GV Yêu cầu HS quan sát hình 2.2 sách Học MT để nhận biết các bước vẽ phối cảnh căn phòng.



+ Em hãy nêu lại các bước để vẽ phối cảnh căn phòng?

- Yêu cầu HS quan sát hình 2.3 sách Học MT, tham khảo một số bài vẽ phối cảnh căn phòng.



### 1.3. Thực hành

- Giáo viên yêu cầu học sinh thực hành cá nhân: Vẽ cách sắp xếp đồ vật trong một căn phòng theo ý thích

### 1.3. Nhận xét

- Giáo viên hướng dẫn học sinh quan sát bài vẽ của bạn và đưa ra nhận xét theo các điểm sau:

+ Bài vẽ đã đúng phối cảnh chưa?



- Thông thường các căn phòng thường được gọi tên theo chức năng sử dụng nên cách sắp xếp đồ đạc hay bài trí căn phòng tùy thuộc chức năng sử dụng và đặc điểm của mỗi địa phương.

### 1.2. Thực hiện

- Các bước vẽ phối cảnh căn phòng:

+ Lựa chọn căn phòng muốn vẽ.

+ Vẽ bức tường đối diện với vị trí quan sát bằng hai cặp cạnh song song và vuông góc với nhau, vẽ điểm tụ.

+ Vẽ phác đường chéo đi qua hai điểm góc đối diện bức tường

+ Vẽ phác các đồ vật dựa vào điểm tụ và các đường chéo.

+ Vẽ đặc điểm chi tiết của đồ vật.

+ Vẽ màu hài hòa.

<p>+ Sự sắp xếp các đồ vật trong không gian căn phòng đã hợp lí, hài hòa chưa?</p> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát hình 2.1, sách Học MT. Thảo luận trả lời câu hỏi.</li> <li>- Quan sát hình 2.2 sách Học MT, sách Học MT để biết các bước vẽ phối cảnh căn phòng.</li> <li>- Quan sát hình 2.3 sách Học MT, tham khảo một số bài vẽ phối cảnh căn phòng.</li> <li>- Vẽ phối cảnh căn phòng theo ý thích</li> <li>- Nhận xét theo hướng dẫn của GV</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đại diện HS trả lời câu hỏi của GV</li> <li>- Trình bày bài vẽ của mình</li> <li>- HS khác nhận xét</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p>	<p><b>1.3. Thực hành</b></p> <p>HS làm bài</p>
---	--

## **Hoạt động 2: (Tiết 2) Tạo hình đồ vật 3 chiều**

### **a. Mục tiêu:**

- Nắm được cách tạo hình đồ vật ba chiều.
- Tạo hình được đồ vật ba chiều và trang trí theo ý thích.
- Nêu được cảm nhận, chia sẻ bài tập của mình/của bạn



### **b. Nội dung:**

- HS quan sát hình và trả lời câu hỏi
- Tạo hình đồ vật cho cùng một căn phòng

### c. Sản phẩm:

- Bài thực hành của HS

### d. Cách thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 2.4 trang 18 sách học mỹ thuật để tìm hiểu về chức năng, cấu trúc, tỉ lệ các bộ phận của đồ vật</li><li>+ Đồ vật có cấu tạo dạng hình gì? Cấu tạo gồm mấy phần? Đặc điểm, tỉ lệ các bộ phận.</li></ul> <p><b>2.2. Cách thực hiện</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 2.5 trang 18 sách học mỹ thuật để tìm hiểu cách tạo hình đồ vật ba chiều.</li><li>- Giáo viên thị phạm theo từng bước.</li><li>- Giáo viên cho học sinh quan sát một số mẫu đồ vật được tạo hình để học sinh tham khảo.</li></ul> <p><b>2.3. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh thảo luận nhóm để lựa chọn chất liệu và hình thức tạo hình.</li></ul> <p><b>2.4. Nhận xét</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh trưng bày sản phẩm của nhóm. Yêu cầu các nhóm khác quan sát và nhận xét bài thực hành của nhóm mình và nhóm bạn.</li></ul>	<p><b>2. Tạo hình đồ vật 3 chiều</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>Chức năng, cấu trúc, tỉ lệ các bộ phận của đồ vật</p>   <p><b>2.2. Cách thực hiện</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cách thực hiện tạo hình đồ vật:</li><li>+ Xác định hình dáng, tỉ lệ căn phòng và những đồ vật sẽ thực hiện.</li><li>+ Lựa chọn vật liệu để làm đồ vật (chú ý tỉ lệ và màu sắc đồ vật phù hợp với không gian căn phòng).</li><li>+ Vẽ các bộ phận của đồ vật lên bìa và cắt rời, dùng keo dính các bộ phận tạo thành đồ vật, trang trí cho</li></ul>

<p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát hình 2.4 sách Học MT, thảo luận nhóm theo gợi ý của GV.</li> <li>- Quan sát hình 2.5 sách Học MT để biết cách thực hiện tạo hình ba chiều với đồ vật.</li> <li>- Quan sát giáo viên thị phạm.</li> <li>- Thảo luận, phân công nhiệm vụ cho các thành viên trong nhóm tạo hình đồ vật cho cùng một căn phòng.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trưng bày sản phẩm của nhóm mình</li> <li>- Chia sẻ kinh nghiệm, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn của GV</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p> <p>Lưu ý HS: <i>tận dụng vỏ hộp, các vật liệu khác nhau; luôn phối hợp với nhau để có kích cỡ phù hợp với không gian ‘căn phòng’.</i></p>	<p>sản phẩm đẹp hơn.</p> <p><b>2.3. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có thể tận dụng các vỏ hộp có dạng khối hình hộp, khối hình trụ để làm các đồ vật trong căn phòng. Kết hợp nhiều loại vật liệu với nhau sẽ tạo được mô hình đồ vật sinh động và đẹp mắt.</li> <li>- Các thành viên trong nhóm luôn phối hợp để tạo hình các sản phẩm đồ vật có kích cỡ phù hợp với không gian của căn phòng.</li> </ul>
---	--

### **Hoạt động 3: (Tiết 3) Sắp đặt đồ vật và tạo không gian cho căn phòng**

#### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách sắp đặt đồ vật và tạo không gian cho mô hình căn phòng.
- Sắp đặt đồ vật và tạo được không gian cho “căn phòng” hợp lý, thể hiện rõ chức năng của căn phòng theo ý thích.
- Nhận xét, nêu được cảm nhận về mô hình của nhóm mình/nhóm bạn

#### **b. Nội dung:**


- HS quan sát hình và trả lời câu hỏi

- Lựa chọn phương án để tạo mô hình, sắp đặt đồ vật và tạo không gian cho căn phòng.

### c. Sản phẩm:

- Hiểu được cấu trúc, không gian, đặc điểm riêng của một số căn phòng và những đồ vật được sắp xếp trong căn phòng.
- Lựa chọn được đồ vật phù hợp và sắp đặt được đồ vật trong căn phòng sao cho hợp lí và tiện dụng.
- Tập trung vào nhiệm vụ được giao, biết hợp tác và tôn trọng ý kiến của người khác.

### d. Cách thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát một số hình ảnh về cách sắp xếp đồ vật phù hợp với chức năng và không gian của căn phòng.</li> <li>+ Đồ vật trong từng căn phòng có giống nhau không?</li> <li>+ Cách sắp xếp đồ vật có chức năng như thế nào trong từng căn phòng?</li> <li>+ Yếu tố trang trí và màu sắc trong từng căn phòng có đặc điểm như thế nào?</li> <li>- Giáo viên cho học sinh quan sát một số sản phẩm tạo hình để có thêm ý tưởng tạo mô hình và sắp đặt đồ vật trong căn phòng.</li> </ul> <p><b>3.2. Thực hành</b></p>	<p><b>3. Sắp đặt đồ vật và tạo không gian cho căn phòng</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p>  <p><b>3.2. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kết hợp nhiều loại vật liệu để tạo được bối cảnh, không gian đẹp, phù hợp.</li> <li>- Tạo cảnh vật và hoạt động của con người sao cho phù hợp với đặc điểm căn phòng.</li> <li>- Sắp xếp vị trí các mô hình để tạo thành bố cục hợp lí, thể hiện rõ chức năng của căn phòng.</li> </ul>

- Giáo viên yêu cầu HS dựa vào các sản phẩm của hoạt động trước, thảo luận để lựa chọn phương án tạo mô hình căn phòng của nhóm

+ Các mô hình đồ vật có phù hợp với diện tích căn phòng không?

+ Đồ vật nào sẽ được đặt ở trung tâm căn phòng? Vì sao?

\* Những đồ vật nào sẽ được đặt ở vị trí sát tường?

+ Không gian trong căn phòng có phù hợp với việc đi lại không?

+ Cách trang trí như thế nào cho căn phòng đẹp hơn/

#### **2.4. Nhận xét**

- Giáo viên hướng dẫn học sinh quan sát và nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn.

#### **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

- Quan sát hình 2.7 sách Học MT thảo luận theo hướng dẫn của GV.

- Quan sát hình 2.8 sách Học MT, có ý tưởng tạo mô hình, sắp xếp các đồ vật và tạo không gian cho căn phòng.

- Thảo luận nhóm, lựa chọn phương án để tạo mô hình, sắp đặt đồ vật và tạo không gian cho căn phòng.

<p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trưng bày sản phẩm của nhóm mình</li> <li>- Chia sẻ kinh nghiệm, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn của GV</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p> <p><i>* Lưu ý HS: kết hợp các vật liệu, thêm chi tiết tạo không gian phù hợp với đặc điểm căn phòng.</i></p>	
--	--

#### **Hoạt động 4: (Tiết 4) Trưng bày và giới thiệu sản phẩm**

##### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách trưng bày, giới thiệu, nhận xét và nêu cảm nhận về sản phẩm.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm của nhóm mình/nhóm bạn.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hình khối trong không gian

##### **b. Nội dung:**

- HS trưng bày, giới thiệu sản phẩm của nhóm
- Nhận xét đánh giá về sản phẩm

##### **c. Sản phẩm:**

- Tổ chức trưng bày sản phẩm.
- Giải thích, nhận xét, đánh giá các sản phẩm. nâng cao năng lực phân tích, đánh giá và tự đánh giá.
- Tập trung vào nhiệm vụ được giao, biết hợp tác và tôn trọng ý kiến của người khác.

##### **d. Cách thực hiện:**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
-----------------------------	-------------------------



<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh trưng bày sản phẩm ở vị trí thích hợp. Hướng dẫn học sinh quan sát, nhận xét sản phẩm theo các tiêu chí:</li> <li>+ Em thích sản phẩm nào nhất? Vì sao?</li> <li>+ Cách sắp đặt đồ vật có hợp lí về bố cục không?</li> <li>+ Màu sắc chung của các sản phẩm và căn phòng có hài hòa không?</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trưng bày sản phẩm của nhóm ở vị trí thuận lợi, dễ quan sát.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các nhóm thuyết trình về sản phẩm của nhóm mình.</li> <li>- Nhận xét về sản phẩm của nhóm mình và nhóm khác.</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét, đánh giá kết quả của các nhóm</p>	<p><b>4. Trưng bày và giới thiệu sản phẩm</b></p> <p>HS trưng bày sản phẩm mô hình ở vị trí thích hợp.</p> <p>HS thảo luận, chia sẻ, thuyết trình bằng những câu hỏi gợi mở:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Ý tưởng hình thành sản phẩm nhóm.</li> <li>+ Vị trí, không gian.</li> <li>+ Bố cục và màu sắc.</li> <li>+ Sự phù hợp của các yếu tố trong căn phòng.</li> <li>+ Cảm nhận cá nhân về sản phẩm của mình/ của bạn.</li> </ul>
--	--

## C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

### a. Mục tiêu:

- Biết cách trưng bày, giới thiệu sản phẩm của cá nhân và nhóm học tập.
- Vận dụng được sản phẩm, tác phẩm nghệ thuật phục vụ cho học tập và đời sống.

### b. Nội dung:

- Trưng bày sản phẩm của cá nhân và nhóm một cách khoa học và thẩm mỹ
- Ứng dụng tác phẩm của mình vào trong thực tiễn

### **c. Sản phẩm:**

- Trưng bày và giới thiệu được tác phẩm của HS
- Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm.

### **d. Cách thực hiện**

- HS trưng bày sản phẩm nhóm
- HS giới thiệu sản phẩm

## **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

### **a. Mục tiêu**

- Vận dụng các kiến thức, kỹ năng đã học để sắp xếp căn phòng cho hài hòa.

### **b. Nội dung:**

- Mở rộng không gian cho các mô hình căn phòng bằng cách tạo thêm bối cảnh để kết nối các căn phòng trong ngôi nhà.

### **c. Sản phẩm**

- Bài thực hành của HS

### **d. Cách thực hiện**

- GV khuyến khích HS sáng tạo/ phát triển – mở rộng
- Gợi ý HS:
  - + Mở rộng không gian cho các mô hình căn phòng bằng cách tạo thêm bối cảnh để kết nối các căn phòng trong ngôi nhà.
  - + Vận dụng kiến thức, kỹ năng đã học để sắp xếp căn phòng trong gia đình cho hài hòa, hợp lý, tiện ích,...

Từ tuần 9 đến tuần 12

Ngày soạn 28/11/2021

### **CHỦ ĐỀ 3: CHỮ TRANG TRÍ TRONG ĐỜI SỐNG**

Môn học/Hoạt động giáo dục: Mỹ Thuật; lớp: 7

Thời gian thực hiện: (4 tiết)

## **I. MỤC TIÊU**

### **1. Kiến thức**

- Hiểu được sự đa dạng và vai trò của chữ trang trí trong đời sống.
- Biết cách tạo chữ trang trí, thể hiện các dòng chữ để trình bày được báo tường/tập san.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm

### **2. Năng lực**

#### **Năng lực chung:**

HS có năng lực tự học, tự giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực tự quản lý, hợp tác nhóm, năng lực quan sát, khám phá, năng lực biểu đạt, năng lực thực hành,

#### **Năng lực chuyên biệt**

- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật.
- Biết liên hệ giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật với thực hành sáng tạo
- Biết cách thu thập và trình bày một số thông tin về tác giả, tác phẩm, trường phái, phong cách nghệ thuật.
- Mô tả, phân tích được yếu tố, nguyên lí tạo hình ở sản phẩm, tác phẩm, phong cách, trường phái nghệ thuật trong thực hành, thảo luận và liên hệ thực tiễn.
- Học hỏi được kinh nghiệm thực hành sáng tạo thông qua đánh giá đối tượng thẩm mỹ.

### **3. Phẩm chất**

- **Yêu nước:** Yêu quý các di sản văn hóa, tự hào và bảo vệ những điều thiêng liêng đó.
- **Nhân ái:** yêu cái đẹp, yêu cái thiện; tôn trọng sự khác biệt; cảm thông, độ lượng và sẵn lòng giúp đỡ bạn bè.
- **Chăm chỉ:** chăm học, chăm làm, hăng say học hỏi và nhiệt tình tham gia công việc chung của nhóm
- **Trung thực:** học sinh cần được rèn luyện tính thật thà, ngay thẳng trong học tập và hoạt động.
- **Trách nhiệm:** có trách nhiệm bảo vệ và giữ gìn với những sản phẩm cá nhân và nhóm hoạt động.

## **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

### **1. GV chuẩn bị:**

- Hình ảnh phù hợp với chủ đề:
- + Tranh, ảnh, một số đồ vật có sử dụng chữ trang trí: báo, tập san, sách, truyện ...
- + Một số mẫu chữ đẹp, thông dụng.

### **2. HS chuẩn bị:**

- Sách học mỹ thuật 7 theo định hướng phát triển năng lực học sinh.
- Tranh, ảnh, tư liệu về các kiểu chữ và sắp xếp chữ
- Giấy vẽ, bút chì, màu vẽ, kéo, hồ dán...

## **III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

### **A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a, Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho học sinh đi vào tìm hiểu bài mới.

**b, Nội dung:** GV giới thiệu bài mới

**c, Sản phẩm:** HS lắng nghe GV giới thiệu

**d, Tổ chức thực hiện:**

- GV giới thiệu chủ đề:

Chúng ta thường thấy trên các báo, tạp chí, sách và các mẫu sản phẩm, hàng hoá đều có nhiều kiểu chữ trang trí khác nhau, trong những trường hợp đó chữ không chỉ có vai trò thông tin về nội dung mà hình dáng, đường nét, cách trang trí của nó còn đem lại cảm xúc thẩm mỹ, tác động rất nhiều đến sự cảm nhận của người đọc. Vậy chữ trang trí dùng như thế nào, làm cách nào để tạo ra chữ trang trí thì hôm nay chúng ta sẽ cùng nghiên cứu.

## **B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

### **Hoạt động 1: (Tiết 1) *Tạo mẫu chữ trang trí***

#### **a. Mục tiêu:**

- Hiểu được vai trò và sự đa dạng của chữ trang trí trong đời sống.
- Trình bày được một số kiểu chữ trang trí đẹp.
- Nêu được cảm nhận về ý tưởng sáng tạo, kiểu dáng chữ, màu sắc của nhóm mình/ nhóm bạn.

#### **b. Nội dung:**


- Các kiểu chữ trang trí
- Các bước tạo chữ trang trí

#### **c. Sản phẩm:**

- Nắm bắt được cấu trúc, hình dáng của các kiểu chữ trang trí.
- Sử dụng chữ để trang trí báo tường, tập san, sách, truyện, ....
- Hiểu được ý nghĩa của chữ viết trong đời sống hàng ngày và trong nghệ thuật.

#### **d. Cách thực hiện:**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
<b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> - GV cho HS quan sát một số kiểu chữ trang trí đẹp mà GV và các nhóm sưu tầm.	<b>1. Tạo mẫu chữ trang trí</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b> - Các kiểu chữ được cách điệu đều dựa trên kiểu chữ cơ bản.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chia lớp thành 6 nhóm.</li> <li>- Yêu cầu học sinh thảo luận và trình bày về các kiểu chữ đã sưu tầm, qua đó nêu cảm nhận về: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Em thích kiểu chữ nào? Kiểu chữ đó mang lại cho em cảm giác gì? ấn tượng gì?</li> <li>+ Hình dáng chữ có ý nghĩa như thế nào trong trang trí?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>1.2. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yêu cầu HS quan sát Hình 3.2 Tr23 tham khảo các mẫu chữ trang trí.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gợi ý HS chọn nội dung để tạo dáng và trang trí.</li> <li>- Đặt câu hỏi gợi ý các bước thực hiện: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Theo em, để có một chữ trang trí đẹp, chúng ta thực hiện như thế nào?</li> <li>+ Để chữ được đẹp hơn, chúng ta cần phải làm gì?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>1.3. Nhận xét</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hướng dẫn HS chia sẻ, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Ý tưởng sáng tạo.</li> <li>+ Kiểu dáng chữ, màu sắc..</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chữ cách điệu thường được sử dụng để trình bày bìa sách, quảng cáo, báo tường,...</li> </ul> <p><b>1.2. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các bước thực hiện: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chọn một kiểu chữ cơ bản và vẽ phác ra giấy.</li> <li>+ Dựa trên chữ đã có, điều chỉnh hình dáng chữ theo ý tưởng riêng.</li> <li>+ Vẽ chi tiết hoàn thiện hình dáng chữ và màu.</li> </ul> </li> <li>- Không cách điệu quá nhiều làm mất đặc trưng của chữ ban đầu.</li> <li>- Nên thể hiện các chữ thống nhất theo một phong cách</li> </ul> <p><b>- HS làm bài</b></p>
--	--

<p>- Điều chỉnh bài sau nhận xét để làm rõ ý tưởng.</p> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát lắng nghe.</li> <li>- Thảo luận, cử đại diện trình bày về kiểu chữ của nhóm mình.</li> <li>- Quan sát Hình 3.2 Tr23. Lắng nghe và trả lời câu hỏi.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên dán bài học sinh đã hoàn thiện lên bảng.</li> <li>- Chia sẻ kinh nghiệm, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn của GV</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p> <p><i>* Lưu ý</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ <i>Không cách điệu quá nhiều làm mất đặc trưng của chữ ban đầu.</i></li> <li>+ <i>Nên thể hiện các chữ thống nhất theo một phong cách.</i></li> </ul> <p><b>Dặn dò HS: <i>Sưu tập một số mẫu báo tường, tập san đẹp. Chuẩn bị: giấy A0, giấy màu, kéo, keo...</i></b></p>	
--	--

## **Hoạt động 2: (Tiết 2) Trình bày báo tường, tập san**

### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách chọn lọc hình ảnh để trình bày được một bài báo tường/ tập san đẹp.



- Trình bày được một sản phẩm với hình thức trình bày phong phú.
- Nhận xét, được về hình thức, nội dung của báo tường/tập san của nhóm mình/nhóm bạn.


### **b. Nội dung:**

- Hs quan sát tranh ảnh và trả lời câu hỏi
- Các bước trình bày một bài báo tường
- Trang trí tờ báo tường/ tập san theo nhóm.

### **c. Sản phẩm:**

- Hình thành được ý tưởng để trang trí báo tường, tập san.
- Phát huy trí tưởng tượng của mình để lựa chọn nội dung, hình ảnh, chữ viết phù hợp trang trí báo tường, tập san.
- Yêu thích quy trình mỹ thuật hợp tác.

### **d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 3.3 trang 24 – sách học mỹ thuật để tìm hiểu về trình bày báo tường, tập san.</p>  <p>- Báo tường/ tập san thể hiện nội dung gì? Gồm những nội dung nào?</p> <p>- Bố cục của tờ báo tường/ tập san như thế nào?</p>	<p><b>2. Trình bày báo tường, tập san</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Tiêu đề của tờ báo tường được trình bày ở vị trí nổi bật nhất trên tờ báo.</p> <p>- Màu sắc hài hoà, gây ấn tượng, hấp dẫn người xem.</p> <p>- Hình minh họa phù hợp với nội dung chủ đề.</p>

- Cách trình bày báo tường/ tập san có giống nhau không?

## 2.2. Cách thực hiện

- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 3.4 trang 25 – sách học mỹ thuật tham khảo một số hình thức bố cục báo tường.

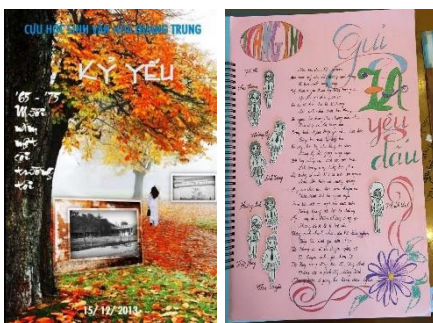


- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 3.5 trang 25 – sách học mỹ thuật nêu các bước để trình bày tên báo tường.



- Giáo viên minh họa trên bảng theo từng bước.

- Giáo viên hướng dẫn học sinh quan sát hình 3.6 trang 26 – sách học mỹ thuật tham khảo một số sản phẩm bìa tập san để có thêm ý tưởng sáng tạo.



## 2.3. Thực hành

## 2.2. Cách thực hiện

- Các bước trình bày báo tường, tập san:

- Lựa chọn nội dung chủ đề, khuôn khổ, kích thước tờ báo, tập san.

- Xác định bố cục chung.

- Vẽ phác đầu báo (tên báo, hình minh họa,...).

- Vẽ chi tiết kiểu chữ, hình minh họa và vẽ màu.

- Trình bày thêm các thông tin, hình ảnh khác hoàn thiện tờ báo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh thảo luận nhóm để thống nhất nội dung và ý tưởng trình bày tờ báo tường/ tập san.</li> <li>- Yêu cầu học sinh thực hành theo nhóm trình bày báo tường/ tập san.</li> </ul> <p><b>2.4. Nhận xét</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh trình bày sản phẩm của nhóm mình, các nhóm khác nhận xét, bổ sung.</li> <li>+ Bố cục chung của tờ báo.</li> <li>+ Cách trình bày tiêu đề.</li> <li>+ Sự phù hợp giữa nội dung và hình thức trình bày của báo tường/ tập san.</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát, thảo luận và trình bày theo yêu cầu của GV.</li> <li>- Quan sát hình và nêu các bước vẽ đầu báo tường</li> <li>- HS quan sát, thảo luận để chọn ra một bố cục đẹp cho nhóm mình.</li> <li>- Thảo luận để thống nhất nội dung và ý tưởng thể hiện tờ báo tường.</li> <li>- Thực hành trình bày báo tường theo nhóm.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày sản phẩm của nhóm mình, lắng nghe ý kiến đóng góp của các nhóm khác.</li> <li>- Chia sẻ kinh nghiệm, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn của GV</li> </ul>	<p><b>2.3. Thực hành</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiêu đề tờ báo nên ngắn gọn, cỡ chữ to, cân đối với khổ giấy của báo tường, tập san. Kiểu chữ tạo hình đẹp, dễ đọc, phù hợp với nội dung, màu sắc tươi sáng, ấn tượng.</li> <li>- Các thông tin khác có kích thước vừa phải, kiểu chữ đơn giản hơn.</li> <li>- Hình minh họa cân phù hợp với nội dung, làm nổi bật chủ đề và thu hút mắt người đọc.</li> </ul>
--	--

<p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p> <p><i>*Lưu ý:</i></p> <p>+<i>Tiêu đề tờ báo nên ngắn gọn, cỡ chữ to cân đối.</i></p> <p>+<i>Hình minh họa cần phù hợp với nội dung, làm nổi bật chủ đề và thu hút mắt người đọc.</i></p> <p><b><i>Dặn dò HS: Tham khảo một số ý tưởng ứng dụng chữ trang trí vào đời sống. Chuẩn bị: chất liệu phù hợp với ý tưởng (hạt cườm, nút áo, các loại dây sợi...), keo, kéo...</i></b></p>	
--	--

### **Hoạt động 3: (Tiết 3) Ứng dụng chữ trang trí trong đời sống**

#### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách ứng dụng chữ trang trí vào sản phẩm.
- Trình bày được một sản phẩm với hình thức, chất liệu phong phú.
- Nhận xét, đánh giá được về hình thức, nội dung sản phẩm của nhóm mình/nhóm bạn.


#### **b. Nội dung:**

- Hs quan sát tranh ảnh và nêu đặc điểm của chữ trang trí
- Suy nghĩ tìm ý tưởng cho chữ trang trí để trang trí một sản phẩm, đồ vật cụ thể.
- Trang trí tờ báo tường/ tập san theo nhóm.

#### **c. Sản phẩm:**

- Hiểu được sự đa dạng và vai trò của chữ trang trí trong đời sống
- Tạo được mẫu chữ trang trí, cách thể hiện dòng chữ phù hợp cho từng đồ vật trong cuộc sống. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.
- Học sinh biết áp dụng những kiến thức đã học và trang trí trong cuộc sống, góp phần làm cho cuộc sống ý nghĩa hơn.

#### **d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Giáo viên hướng dẫn học sinh quan sát hình 3.7 để tìm hiểu về sự đa dạng, phong phú của chữ trang trí trong đời sống.</p>  <p>+ Chữ trang trí trong từng lĩnh vực có giống nhau không?</p> <p>+ Hình dáng chữ, màu sắc chữ trang trí có đặc điểm như thế nào?</p> <p><b>3.2. Thực hành</b></p> <p>- Giáo viên hướng dẫn học sinh suy nghĩ tìm ý tưởng cho chữ trang trí để trang trí một sản phẩm, đồ vật cụ thể.</p> <p>- Hướng dẫn học sinh lựa chọn chất liệu để thể hiện sản phẩm theo ý thích.</p> <p>- Yêu cầu học sinh trang trí chữ cho một đồ vật: áo, thiệp chúc mừng,</p> <p><b>3.3. Nhận xét</b></p> <p>- Giáo viên yêu cầu học sinh trưng bày sản phẩm, các học sinh khác quan sát và nhận xét</p>	<p><b>3. Ứng dụng chữ trang trí trong đời sống</b></p> <p><b>3.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Chữ trang trí có nhiều kiểu dáng đa dạng, phong phú, phù hợp từng nội dung, yêu cầu, đối tượng cần trình bày: sách, biển quảng cáo, bưu thiếp...</p> <p><b>3.2. Thực hành</b></p> <p>Có thể sử dụng kết hợp các hình ảnh tranh minh họa kết hợp với chữ để trình bày. Sử dụng các chất liệu dễ tìm như: hạt cườm, khay áo, len sợi ...</p>

<p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát hình và nêu đặc điểm chữ trang trí.</li> <li>- Trình bày sản phẩm của nhóm mình, lắng nghe ý kiến đóng góp của các nhóm khác.</li> <li>- Suy nghĩ tìm ý tưởng trang trí. Lựa chọn chất liệu phù hợp =&gt; Thực hành</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các nhóm trưng bày sản phẩm.</li> <li>- Chia sẻ kinh nghiệm, nhận xét sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn theo hướng dẫn của GV</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên nhận xét, động viên, khuyến khích để học sinh có nhiều ý tưởng sáng tạo hơn nữa.</li> </ul> <p><i>*Lưu ý:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Có thể sử dụng các hình ảnh, tranh minh họa kết hợp với chữ để trình bày.</li> <li>+ Có thể sử dụng nhiều loại vật liệu tìm được như hạt cườm, nút áo, các loại dây sợi.</li> </ul>	
--	--

#### **Hoạt động 4: (Tiết 4) Trưng bày và giới thiệu sản phẩm**

##### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách trưng bày, giới thiệu, nhận xét và nêu cảm nhận về sản phẩm.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm của nhóm mình/nhóm bạn.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của chữ trang trí

##### **b. Nội dung:**

- Trưng bày sản phẩm của nhóm, nhận xét đánh giá sản phẩm

##### **c. Sản phẩm:**

- Giải thích, nhận xét, đánh giá được các sản phẩm.
- Tổ chức trưng bày được sản phẩm. Nâng cao năng lực phân tích, đánh giá và tự đánh giá.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

**d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh trưng bày sản phẩm ở vị trí thuận lợi, dễ quan sát.</li> <li>- Hướng dẫn các nhóm chia sẻ và nhận xét về các sản phẩm của nhóm mình, nhóm bạn.</li> <li>+ Ý tưởng thể hiện, kiểu chữ sử dụng.</li> <li>+ Ý tưởng kết hợp các hình ảnh, chất liệu để tạo hiệu quả thẩm mỹ.</li> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh nêu vai trò của chữ trang trí trong đời sống.</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trưng bày sản phẩm.</li> <li>- Nhận xét, chia sẻ về ý tưởng thể hiện.</li> <li>- Nêu vai trò của chữ trang trí.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các nhóm trưng bày sản phẩm.</li> <li>- Nhận xét, đánh giá sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn.</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p>	<p><b>4. Trưng bày và giới thiệu sản phẩm</b></p> <p>HS trưng bày sản phẩm mô hình ở vị trí thích hợp.</p> <p>HS thảo luận, chia sẻ, thuyết trình bằng những câu hỏi gợi mở:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ <i>Ý tưởng sáng tạo?</i></li> <li>+ <i>Ý tưởng sử dụng, thể hiện chữ?</i></li> <li>+ <i>Ý tưởng kết hợp với các hình ảnh, chất liệu để tạo hiệu quả thẩm mỹ?</i></li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên nhận xét, động viên, khuyến khích để học sinh có nhiều ý tưởng sáng tạo hơn nữa.</li> <li>- Giáo viên nhấn mạnh: Chữ trang trí có vai trò quan trọng trong đời sống. Chữ có mặt trong hầu hết các sản phẩm gắn bó với con người.</li> </ul>	
--	--

## C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

### a. Mục tiêu:

- Biết cách trưng bày, giới thiệu sản phẩm của cá nhân và nhóm học tập.
- Vận dụng được sản phẩm, tác phẩm nghệ thuật phục vụ cho học tập và đời sống.

### b. Nội dung:

- Trưng bày sản phẩm của cá nhân và nhóm một cách khoa học và thẩm mỹ
- Ứng dụng tác phẩm của mình vào trong thực tiễn

### c. Sản phẩm:

- Trưng bày và giới thiệu được tác phẩm của HS
- Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm.

### d. Cách thực hiện

- HS trưng bày sản phẩm nhóm
- HS giới thiệu sản phẩm

## D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

### a. Mục tiêu

- Vận dụng các kiến thức, kỹ năng đã học về chữ trang trí để trình bày các sản phẩm ứng dụng trong thực tế

### b. Nội dung:

- Vận dụng kiến thức, kỹ năng đã được học về chữ trang trí kết hợp sử dụng các chất liệu khác nhau để trình bày các sản phẩm ứng dụng khác trong thực tế như: bìa lịch, bưu thiếp ...

### **c. Sản phẩm**

- Bài thực hành của HS

### **d. Cách thực hiện**

- GV yêu cầu HS vận dụng kiến thức, kỹ năng đã được học về chữ trang trí kết hợp sử dụng các chất liệu khác nhau để trình bày các sản phẩm ứng dụng khác trong thực tế như: bìa lịch, bưu thiếp ...

Từ tuần 13 đến tuần 15

Ngày soạn 20/12/2021

## **CHỦ ĐỀ 4: PHONG CẢNH THIÊN NHIÊN**

Môn học/Hoạt động giáo dục: Mỹ Thuật; lớp: 7

Thời gian thực hiện: (3 tiết)

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Biết cách kí họa phong cảnh.
- Kí họa và vẽ được bức tranh phong cảnh từ kí họa.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

#### **2. Năng lực**

##### **Năng lực chung:**

HS có năng lực tự học, tự giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực tự quản lý, hợp tác nhóm, năng lực quan sát, khám phá, năng lực biểu đạt, năng lực thực hành,

##### **Năng lực chuyên biệt**

- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật.
- Biết liên hệ giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật với thực hành sáng tạo
- Biết cách thu thập và trình bày một số thông tin về tác giả, tác phẩm, trường phái, phong cách nghệ thuật.
- Mô tả, phân tích được yếu tố, nguyên lí tạo hình ở sản phẩm, tác phẩm, phong cách, trường phái nghệ thuật trong thực hành, thảo luận và liên hệ thực tiễn.
- Học hỏi được kinh nghiệm thực hành sáng tạo thông qua đánh giá đối tượng thẩm mỹ.

#### **3. Phẩm chất**

- **Yêu nước:** Thêm yêu thích phong cảnh thiên nhiên xung quanh mình. Thấy được vai trò to lớn của thiên nhiên đối với cuộc sống của con người.
- **Nhân ái:** yêu cái đẹp, yêu cái thiện; tôn trọng sự khác biệt; cảm thông, độ lượng và sẵn lòng giúp đỡ bạn bè.
- **Chăm chỉ:** chăm học, chăm làm, hăng say học hỏi và nhiệt tình tham gia công việc chung của nhóm
- **Trung thực:** học sinh cần được rèn luyện tính thật thà, ngay thẳng trong học tập và hoạt động.
- **Trách nhiệm:** có trách nhiệm bảo vệ và giữ gìn với những sản phẩm cá nhân và nhóm hoạt động.

## **II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

### **1. GV chuẩn bị:**

- Hình ảnh phù hợp với chủ đề:
- + Tranh, ảnh một số bài vẽ kí họa phong cảnh thiên nhiên.
- + Một số bài vẽ phong cảnh của các họa sĩ, học sinh

### **2. HS chuẩn bị:**

- Sách học mỹ thuật 7 theo định hướng phát triển năng lực học sinh.
- Tranh, ảnh, tư liệu vẽ kí họa phong cảnh.
- Giấy vẽ, bút chì, màu vẽ...

## **III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

### **A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

**a, Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho học sinh đi vào tìm hiểu bài mới.

**b, Nội dung:** GV giới thiệu bài mới

**c, Sản phẩm:** HS lắng nghe GV giới thiệu

**d, Tổ chức thực hiện:**

- GV cho HS quan sát một số bức tranh kí họa.

=> GV giới thiệu vào chủ đề: Kí họa là một công việc cần thiết cho một tác phẩm hội họa. Vậy như thế nào là là kí họa, cách kí họa như thế nào chúng ta sẽ được tìm hiểu qua tiết học hôm nay.

## **B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

### **Hoạt động 1: (Tiết 1) *Kí họa phong cảnh***

#### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách kí họa phong cảnh
- Kí họa và vẽ được bức tranh phong cảnh từ kí họa. Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.
- Thêm yêu thích phong cảnh thiên nhiên xung quanh mình. Thấy được vai trò to lớn của thiên nhiên đối với cuộc sống của con người.

#### **b. Nội dung:**

- Quan sát các bức tranh kí họa, trả lời câu hỏi
- Các bước kí họa phong cảnh
- Vẽ kí họa phong cảnh

#### **c. Sản phẩm:**

- Lựa chọn được khung cảnh, biết cách cắt cảnh, kí họa phong cảnh theo ý thích.
- Kí họa và vẽ được bức tranh phong cảnh từ kí họa.
- Thấy được vai trò to lớn của thiên nhiên đối với cuộc sống của con người.

#### **d. Cách thực hiện:**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
<b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b>  - - Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát một số bài vẽ kí họa.	<b>1. Kí họa phong cảnh</b> <b>1.1. Tìm hiểu</b>  - Kí họa là hình thức vẽ nhanh cốt ghi lại những nét chính chủ yếu nhất, đồng thời



+ Thế nào là kí họa?

+ Mục đích của việc kí họa?

+ Các chất liệu có thể kí họa?

+ Kí họa phong cảnh là gì?

- Giáo viên yêu cầu học sinh đọc nội dung trang 30 – sách học mỹ thuật để tìm hiểu về kí họa.

ghi lại cảm xúc của người vẽ về thiên nhiên cảnh vật con người.

- Mục đích: Dựng làm tài liệu cho sáng tác

- Chất liệu để kí họa.

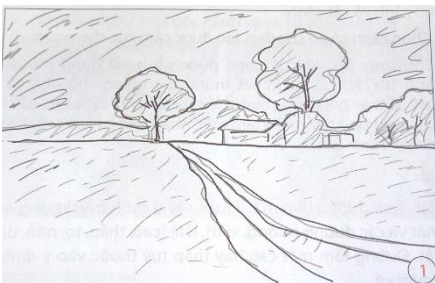
+ Là những chất liệu thuận tiện để vẽ dễ sử dụng. VD. bột màu thuốc nước, chì đen, bút dạ, bút pi, bút sắt...

## 1.2. Cách thực hiện

- Giáo viên hướng dẫn học sinh quan sát một số phương án cắt cảnh khác nhau để lựa chọn được góc cảnh phù hợp



- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 4.3 trang 31 – sách học mỹ thuật và thảo luận để nhận biết cách kí họa phong cảnh.

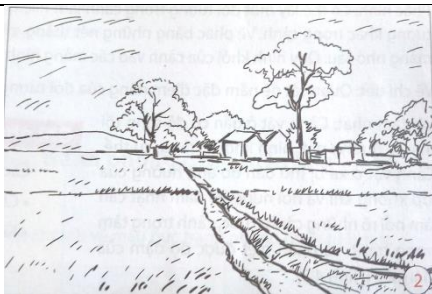


## 1.2. Cách thực hiện

- Các bước thực hiện:

+ Chọn và cắt cảnh: Chọn cảnh có bố cục đẹp, tạo được cảm xúc cho người xem. Cắt cảnh sau khi đã chọn được khung cảnh để lựa chọn được bố cục ưng ý.

+ Kí họa: Xác định đường tầm mắt – vẽ phác hình – Vẽ chi tiết – Vẽ đậm nhạt.



- Hãy nêu lại các bước kí họa phong cảnh?

### 1.3. Thực hành

- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát phong cảnh thực tế, cắt một phần, một góc cảnh để vẽ lại bằng nét.

### 1.4. Nhận xét

Giáo viên dán bài vẽ kí họa của học sinh lên bảng, yêu cầu học sinh quan sát, chia sẻ, nhận xét về bài vẽ của mình và của bạn.

- + Khung cảnh thiên nhiên trong bức tranh
- + Bố cục của cảnh trong tranh
- + Hình mảng, đường nét...
- + cách vẽ kí họa.

### Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- Quan sát tranh, trả lời câu hỏi
- Nêu các bước vẽ

### 1.3. Thực hành

Kí họa hình ảnh tự chọn

Giấy vẽ A4



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Thực hành cá nhân ngoài sân trường.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên dán bài vẽ kí họa của học sinh lên bảng.</li> <li>- HS quan sát bài vẽ của mình và của bạn, chia sẻ, nhận xét về bài vẽ theo hướng dẫn của giáo viên.</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p>	
--	--

## **Hoạt động 2: (Tiết 2) *Vẽ màu cho bức tranh phong cảnh từ kí họa***

### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách vẽ màu cho bức tranh kí họa phong cảnh.
- Kí họa và vẽ được bức tranh phong cảnh từ kí họa
- Thêm yêu thích quy trình học mỹ thuật hợp tác

### **b. Nội dung:**

- Quan sát các bức tranh kí họa để biết cách vẽ màu cho bức tranh phong cảnh từ kí họa.
- Thực hành vẽ màu cho bức tranh kí họa từ tiết học trước

### **c. Sản phẩm:**

- Sử dụng màu sắc hài hòa, hợp lí để vẽ màu cho bức tranh kí họa.

### **d. Cách thực hiện:**

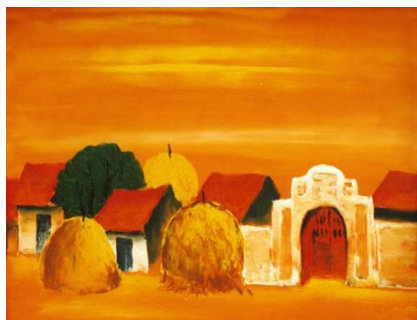
<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>2.1. Cách thực hiện</b></p>	<p><b>2. Vẽ màu cho bức tranh phong cảnh từ kí họa</b></p> <p><b>2.1. Cách thực hiện</b></p>

- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 4.6 trang 33 – sách học mỹ thuật để biết cách vẽ màu cho bức tranh phong cảnh từ kí họa.



- Giáo viên vẽ minh họa

- Giáo viên cho học sinh quan sát một số bài vẽ màu bằng nhiều chất liệu khác nhau để học sinh có thêm ý tưởng thể hiện màu.

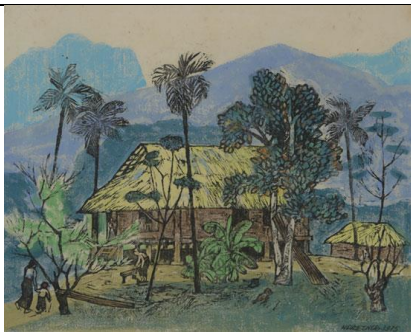


- Các bước thực hiện:

+ Vẽ màu mảng chính, mảng phụ của tranh.

+ Vẽ màu thể hiện rõ chi tiết

+ Nhấn đậm nhạt để hoàn thiện.



## 2.2. Thực hành

- Giáo viên yêu cầu học sinh chọn một bức vẽ kí họa từ tiết học trước để vẽ màu. Có thể sử dụng nhiều loại màu khác nhau.

## 2.3. Nhận xét, đánh giá

- Yêu cầu các học sinh khác quan sát bài vẽ chia sẻ, nhận xét của mình về bài vẽ của mình và của bạn

+ Đường nét, hình mảng,

+ Màu sắc, đậm nhạt

### Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- Quan sát tranh, lắng nghe giáo viên giới thiệu

- Thực hành theo cá nhân.

### Bước 3: Báo cáo thảo luận

- Giáo viên dán bài vẽ kí họa của học sinh lên bảng.

## 2.2. Thực hành

Thực hành vẽ màu cho bức tranh kí họa

<p>- HS quan sát bài vẽ của mình và của bạn, chia sẻ, nhận xét về bài vẽ theo hướng dẫn của giáo viên.</p> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p> <p>- Giáo viên lưu ý: màu sắc cần phù hợp để thể hiện được chủ đề bức tranh. Luôn quan sát khi vẽ để điều chỉnh màu sắc cho phù hợp. Chú ý tới đậm nhạt, sự tương phản màu sắc để tạo hiệu quả thẩm mỹ cho bức tranh.</p>	
---	--

### **Hoạt động 3: (Tiết 3) Trưng bày và giới thiệu sản phẩm**

#### **a. Mục tiêu:**

- Phân tích và nhận xét những bài vẽ kí họa phong cảnh của mình và của bạn.
- Phát triển kĩ năng thuyết trình giao tiếp và chia sẻ kinh nghiệm của quá trình thực hiện sản phẩm.
- Lắng nghe và phản hồi tích cực từ phần thuyết trình của các học sinh khác.

#### **b. Nội dung**

- Trưng bày sản phẩm kí họa
- Chia sẻ và thảo luận về sản phẩm

#### **c. Sản phẩm**

- Giải thích, nhận xét, đánh giá được các bài vẽ của mình và của bạn.
- Tổ chức trưng bày được sản phẩm. Nâng cao năng lực phân tích, đánh giá và tự đánh giá.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

#### **d. Cách thực hiện**

<b>Hoạt động của GV- HS</b>	<b>Sản phẩm dự kiến</b>
-----------------------------	-------------------------

<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh cách bo viền khung bằng giấy và trưng bày tác phẩm trong lớp học.</li> <li>- Yêu cầu cá nhân học sinh lên chia sẻ về tác phẩm của mình. Các học sinh khác đặt câu hỏi để biết thêm thông tin về sản phẩm của bạn.</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bo viền cho tranh và trưng bày tranh.</li> <li>- HS Trưng bày/ trình diễn sản phẩm</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <p>Các nhóm chia sẻ, giới thiệu về bài vẽ của mình, trả lời câu hỏi của các bạn về tác phẩm.</p> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét</p>	<p><b>4. Trưng bày và giới thiệu sản phẩm</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bài thực hành của HS</li> </ul>
--	--

### C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

**a. Mục tiêu:** Giúp HS củng cố lại kiến thức để trả lời các câu hỏi

**b. Nội dung:** Hs trả lời các câu hỏi

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS

**d. Cách thực hiện**

- GV nêu câu hỏi:

+ Nhắc lại cách kí hoạ? Tác dụng của kí hoạ?

+ Em thấy màu sắc trong những bức tranh phong cảnh như thế nào?

- HS tiếp nhận trả lời:

- GV nhận xét

## **D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

### **a. Mục tiêu**

– Biết thể hiện bức tranh phong cảnh bằng chất liệu giấy màu

### **b. Nội dung:**

- Thể hiện bức tranh phong cảnh bằng chất liệu giấy màu (xé dán tranh phong cảnh bằng giấy màu)

### **c. Sản phẩm**

- Bài vẽ của HS

### **d. Cách thực hiện**

- GV yêu cầu HS về nhà:

Thể hiện bức tranh phong cảnh bằng chất liệu giấy màu (xé dán tranh phong cảnh bằng giấy màu)



Từ tuần 16 đến tuần 19

Ngày soạn 26/12/2021

## **CHỦ ĐỀ 5: CUỘC SỐNG QUANH EM**

Môn học/Hoạt động giáo dục: Mỹ Thuật; lớp: 7

Thời gian thực hiện: (4 tiết)

### **I. MỤC TIÊU**

#### **1. Kiến thức**

- Kí họa được một số dáng người khác nhau.
- Tạo được bố cục bức tranh thể hiện vẻ đẹp của con người, cảnh vật trong cuộc sống từ các kí họa.
- Giới thiệu, nhận xét và nêu được cảm nhận về sản phẩm.

#### **2. Năng lực**

##### **Năng lực chung:**

HS có năng lực tự học, tự giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực tự quản lý, hợp tác nhóm, năng lực quan sát, khám phá, năng lực biểu đạt, năng lực thực hành,

##### **Năng lực chuyên biệt**

- Nhận biết được giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật.
- Biết liên hệ giá trị thẩm mỹ ở sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật, di sản văn hóa nghệ thuật với thực hành sáng tạo
- Biết cách thu thập và trình bày một số thông tin về tác giả, tác phẩm, trường phái, phong cách nghệ thuật.
- Mô tả, phân tích được yếu tố, nguyên lí tạo hình ở sản phẩm, tác phẩm, phong cách, trường phái nghệ thuật trong thực hành, thảo luận và liên hệ thực tiễn.
- Học hỏi được kinh nghiệm thực hành sáng tạo thông qua đánh giá đối tượng thẩm mỹ.

### 3. Phẩm chất

- **Yêu nước:** Biết yêu quý cuộc sống quanh mình, thêm yêu thích quy trình học tập sáng tạo trải nghiệm.
- **Nhân ái:** yêu cái đẹp, yêu cái thiện; tôn trọng sự khác biệt; cảm thông, độ lượng và sẵn lòng giúp đỡ bạn bè.
- **Chăm chỉ:** chăm học, chăm làm, hăng say học hỏi và nhiệt tình tham gia công việc chung của nhóm
- **Trung thực:** học sinh cần được rèn luyện tính thật thà, ngay thẳng trong học tập và hoạt động.
- **Trách nhiệm:** có trách nhiệm bảo vệ và giữ gìn với những sản phẩm cá nhân và nhóm hoạt động.

## II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

### 1. GV chuẩn bị:

- Hình ảnh phù hợp với chủ đề:
- + Tranh, ảnh một số bài vẽ kí họa đáng người của các họa sĩ, học sinh
- + Một số bài vẽ tranh đề tài bằng nhiều chất liệu khác nhau.

### 2. HS chuẩn bị:

- Sách học mỹ thuật 7 theo định hướng phát triển năng lực học sinh.
- Tranh, ảnh, tư liệu vẽ kí họa đáng người
- Giấy vẽ, bút chì, màu vẽ...

## III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

### A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

**a, Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho học sinh đi vào tìm hiểu bài mới.

**b, Nội dung:** GV giới thiệu bài mới

**c, Sản phẩm:** HS lắng nghe GV giới thiệu

**d, Tổ chức thực hiện:**



- GV giới thiệu một số tranh ảnh về cuộc sống xung quanh em cho HS quan sát. Yêu cầu HS trả lời câu hỏi:

+ Cuộc sống quanh em có những hoạt động nào?

- HS tiếp nhận trả lời:

- Gia đình: đi chợ, nấu ăn, lau nhà, quét sân,....

- Nhà trường: đi học, học nhóm, vui chơi, trồng cây, giữ gìn môi trường xanh, sạch,....

=> GV: Cuộc sống quanh em có rất nhiều hoạt động khác nhau từ gia đình, nhà trường, xã hội.... Để giúp các em thể hiện những hoạt động đó vào tranh. Hôm nay cô sẽ hướng dẫn các em cách vẽ tranh.

## **B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI**

### **Hoạt động 1: (Tiết 1) *Kí họa dáng người***

#### **a. Mục tiêu:**

- Biết cách kí họa dáng người ở các tư thế khác nhau.

- Kí họa được dáng người trong các hoạt động. Thể hiện rõ đặc điểm dáng người của từng hoạt động khác nhau

- Biết yêu quý cuộc sống quanh mình, thêm yêu thích quy trình học tập sáng tạo trải nghiệm.

#### **b. Nội dung:**

- Quan sát các bức tranh kí họa, trả lời câu hỏi

- Các bước kí họa dáng người

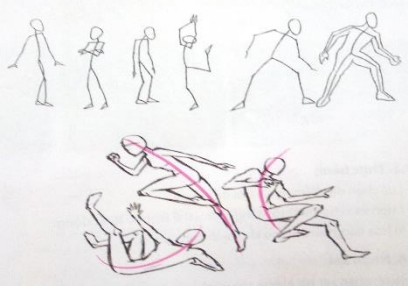

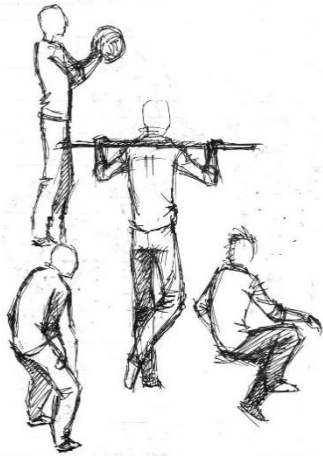
- Vẽ kí họa một vài dáng người

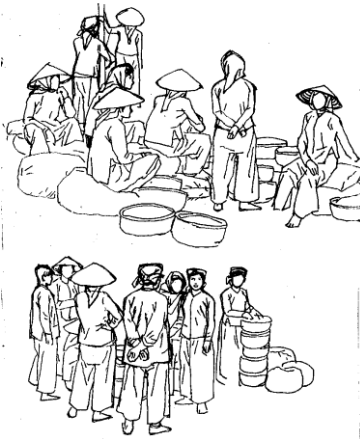
#### **c. Sản phẩm:**

- Biết cách kí họa dáng người ở một số tư thế chính như: đi, đứng, ngồi, chạy, nhảy...

- Kí họa được dáng người trong các hoạt động. Thể hiện rõ đặc điểm dáng người của từng hoạt động khác nhau.

#### **d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>1.1. Tìm hiểu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát những tranh, ảnh đã sưu tầm được về kí họa dáng người, thảo luận trả lời câu hỏi:</li> <li>+ Kí họa dáng người có mục đích gì?</li> <li>+ Đặc điểm các dáng người?</li> <li>+ Bố cục dáng người?</li> </ul> <p><b>1.2. Cách thực hiện</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát tranh minh họa thảo luận cách kí họa dáng người.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu lại các bước để kí họa dáng người?</li> <li>- Giáo viên thị phạm theo từng bước</li> <li>- Giáo viên cho học sinh quan sát một số bài vẽ kí họa dáng người để có thêm ý tưởng về chọn dáng hình và bố cục trên giấy.</li> </ul>	<p><b>1. Kí họa dáng người</b></p> <p><b>1.1. Tìm hiểu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kí họa dáng người có nhiều mục đích khác nhau: kí họa để làm tài liệu bố cục, để ghi nhớ, để làm tranh kí họa... Có thể kí họa bằng nhiều chất liệu: bút chì, mực tàu, phấn màu, bột màu ... Có thể kí họa chân dung, dáng người, nhóm người.</li> </ul>  



### 1.3. Thực hành

- Giáo viên tổ chức cho học sinh học ngoài trời.
- Hướng dẫn học sinh chọn và kí họa một vài dáng người thể hiện rõ hoạt động.

### 1.4. Nhận xét

- Giáo viên yêu cầu học sinh dán bài lên bảng.
- Yêu cầu học sinh quan sát, chia sẻ, nhận xét bài kí họa của mình và của bạn.



### 1.2. Cách thực hiện

- Các bước thực hiện:

- + Chọn hình dáng đẹp, thể hiện rõ hoạt động để kí họa.
- + Quan sát để ghi nhận hình dáng, đường nét, độ đậm nhạt của mẫu.
- + So sánh đôi chiều để ước lượng tỉ lệ, kích thước.
- + Vẽ những đường nét chính trước rồi mới vẽ chi tiết.

### 1.3. Thực hành

Lựa chọn dáng người tiêu biểu để kí họa

<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Bức</li> <li>+ Hình dáng</li> <li>+ Đường nét</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát tranh, trả lời câu hỏi</li> <li>- Nêu lại các bước kí họa dáng người.</li> <li>- Lựa chọn dáng người tiêu biểu để kí họa.</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dán bài kí họa lên bảng</li> <li>- Quan sát bài vẽ, chia sẻ, nhận xét bài vẽ của mình, của bạn.</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p>	
---	--

## **Hoạt động 2: (Tiết 2 + 3) Thể hiện tranh đề tài “ Cuộc sống quanh em”**

### **a. Mục tiêu:**

- Biết sử dụng các hình ảnh đã kí họa được từ tiết học trước vào bài vẽ.
- Vẽ được tranh đề tài “cuộc sống quanh em” với hình dáng sinh động, phù hợp.
- Biết yêu quý cuộc sống quanh mình, thêm yêu thích quy trình học tập sáng tạo trải nghiệm.

### **b. Nội dung:**





- Quan sát các bức tranh kí họa, trả lời câu hỏi
- Các thực hiện vẽ tranh/ xé dán tranh chủ đề “ cuộc sống quanh em” từ những bản vẽ kí họa.
- Thực hành vẽ theo nhóm

### **c. Sản phẩm:**

- Sử dụng được các hình dáng kí họa từ tiết học trước, biết cách sắp xếp các hình dáng thành một bức tranh hoàn chỉnh.

- Thể hiện được tranh đề tài “cuộc sống quanh em” phong phú, hấp dẫn, đáng hình sinh động.

**d. Cách thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát một số ảnh chụp thảo luận nhóm để tìm hiểu:</p>     <p>+ Nội dung hoạt động trong các ảnh. + Hình ảnh thể hiện.</p>	<p><b>2. Thể hiện tranh đề tài “ Cuộc sống quanh em”</b></p> <p><b>2.1. Tìm hiểu</b></p> <p>- Cuộc sống quanh ta có rất nhiều hoạt động đa dạng và phong phú trong mọi lĩnh vực như: lao động, sản xuất, học tập, vui chơi, lễ hội. Có thể thể hiện “cuộc sống quanh em” bằng nhiều hình thức như: vẽ, xé dán, nặn ...</p>

+ Địa điểm, thời gian trong ảnh

- Giáo viên cho học sinh quan sát một số bài vẽ tranh đề tài thể hiện các nội dung khác nhau.



+ Nội dung hoạt động trong các ảnh.

+ Hình ảnh thể hiện.

+ Địa điểm, thời gian trong ảnh

- Giáo viên cho học sinh quan sát một số bài vẽ tranh đề tài thể hiện các nội dung khác nhau.





+ Nội dung của các tranh.

+ Hình ảnh trong các tranh

## 2.2. Cách thực hiện

- Giáo viên yêu cầu học sinh quan sát hình 5.6 và 5.7 trang 40 – sách học mỹ thuật để nhận biết cách thực hiện vẽ tranh/ xé dán tranh chủ đề “ cuộc sống quanh em” từ những bản vẽ kí họa.



## 2.2. Cách thực hiện

- Dựa vào các dáng kí họa để sắp xếp các dáng thành bố cục chính của tranh, vẽ thêm hình ảnh cho bố cục tranh chặt chẽ.

- Giáo viên hướng dẫn học sinh thảo luận nhóm để chọn nội dung chủ đề, hình thức, vật liệu thể hiện đề tài của nhóm.

Giáo viên cho học sinh quan sát một số tranh vẽ, xé dán, mô hình thể hiện các đề tài khác nhau để học sinh có thêm ý tưởng về đề tài, lựa chọn chất liệu.



### 2.3. Thực hành

- Giáo viên hướng dẫn học sinh thảo luận nhóm lựa chọn nội dung, hình thức, vật liệu để sáng tạo.

### 2.3. Thực hành

Sắp xếp hình ảnh, nhân vật cân đối, hợp lí trong bố cục chung, sử dụng màu sắc hài hòa, có đậm nhạt.



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Thực hành theo các bước thực hiện.</li> </ul> <p><b>2.4. Nhận xét</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh giới thiệu, trình bày ý tưởng.</li> <li>- Yêu cầu các nhóm khác nhận xét đóng góp ý kiến về sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn.</li> </ul> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan sát tranh, trả lời câu hỏi</li> <li>- Thảo luận nhóm thống nhất nội dung chủ đề, phân chia nhiệm vụ, thực hành vẽ</li> </ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày ý tưởng của nhóm.</li> <li>- Nhận xét, góp ý về các sản phẩm.</li> </ul> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét và chốt kiến thức</p>	
---	--

### **Hoạt động 3: (Tiết 4) Trưng bày và giới thiệu sản phẩm**

#### **a. Mục tiêu:**

- Phân tích và nhận xét những sản phẩm về chủ đề “ cuộc sống quanh em” của mình và của bạn.
- Phát triển kỹ năng thuyết trình giao tiếp và chia sẻ kinh nghiệm của quá trình thực hiện sản phẩm.
- Lắng nghe và phản hồi tích cực từ phần thuyết trình của các học sinh khác.

#### **b. Nội dung**

- Trưng bày sản phẩm
- Chia sẻ và thảo luận về sản phẩm

### c. Sản phẩm

- Giải thích, phân tích và nhận xét những sản phẩm về chủ đề “ cuộc sống quanh em” của mình và của bạn.
- Tổ chức trưng bày được sản phẩm. Nâng cao năng lực phân tích, đánh giá và tự đánh giá.

### d. Cách thực hiện

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
<p><b>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giáo viên hướng dẫn học sinh trưng bày sản phẩm ở vị trí thích hợp.</li><li>- Đại diện nhóm lên trình bày, giới thiệu về sản phẩm của nhóm. Các nhóm khác nhận xét, góp ý cho sản phẩm của nhóm bạn.</li></ul> <p>+ Nội dung, hình thức, chất liệu của sản phẩm.</p> <p>+ Bố cục, hình dáng và màu sắc.</p> <p>+ Cảm nhận cá nhân về sản phẩm của nhóm mình/ nhóm bạn.</p> <p><b>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- HS Trưng bày/ trình diễn sản phẩm</li></ul> <p><b>Bước 3: Báo cáo thảo luận</b></p> <p>Nhận xét, góp ý bổ sung cho sản phẩm của nhóm mình và nhóm bạn.</p> <p><b>Bước 4: Kết luận nhận định</b></p> <p>Giáo viên nhận xét</p>	<p><b>3. Trưng bày và giới thiệu sản phẩm</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bài thực hành của HS</li></ul>

## C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

### a. Mục tiêu:

- Biết cách trưng bày, giới thiệu sản phẩm của cá nhân và nhóm học tập.
- Vận dụng được sản phẩm, tác phẩm nghệ thuật phục vụ cho học tập và đời sống.

**b. Nội dung:**

- Trưng bày sản phẩm của cá nhân và nhóm một cách khoa học và thẩm mỹ
- Ứng dụng tác phẩm của mình vào trong thực tiễn

**c. Sản phẩm:**

- Trưng bày và giới thiệu được tác phẩm của HS
- Nêu được cảm nhận, đánh giá và nhận xét, chia sẻ ý tưởng, kỹ năng thực hiện sản phẩm.

**d. Cách thực hiện**

- HS trưng bày sản phẩm nhóm
- HS giới thiệu sản phẩm

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

**a. Mục tiêu**

- Quan sát, nghiên cứu và kí họa các dáng khác nhau của con người, con vật, đồ vật, cảnh vật

**b. Nội dung:**

- Suy tầm tranh, ảnh về đề tài cuộc sống quanh em của các họa sĩ và HS có trên sách báo tạp chí

**c. Sản phẩm**

- HS suy tầm tranh ảnh

**d. Cách thực hiện**

- GV yêu cầu HS về nhà:
- + Quan sát, nghiên cứu và kí họa các dáng khác nhau của con người, con vật, đồ vật, cảnh vật ... để tạo thành tập tư liệu dùng khi cần thiết.



+ Sự tìm tranh, ảnh về đề tài cuộc sống quanh em của các họa sĩ và HS có trên sách báo tạp chí